|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA PRIPREMA** | | | |
| ***Škola:*** | **OŠ MILANA LANGA BREGANA** | ***Predmet:*** | **INFORMATIKA** |
| ***Ime i prezime:*** | **SANJA BARBARIĆ** | ***Razred:*** | **5.** |
| ***Nastavna cjelina:*** | **4 Život i rad u virtualnom svijetu** | ***Broj sata:*** | 47, 48 |
| ***Nadnevak:*** | 30 03 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Nastavna jedinica:*** | **4.4. Sigurnost i privatnost na internetu** |  |  |  |  |

***Literatura***

* #mojportal5 - udžbenik informatike u petom razredu osnovne škole (Babić, M. Bubica N., Dimovski, Z., Leko, S., Mihočka, N., Ružić, I., Stančić, M., Vejnović, B.), 2019., Zagreb, Školska knjiga
* <https://creativecommons.org/>
* <https://creativecommons.org/licenses/?lang=hr>
* <https://www.srce.unizg.hr/creative-commons>
* Pet za Net: <http://www.petzanet.hr/>

|  |
| --- |
| **UVODNI DIO** |
| Kroz razgovor s roditeljima ponoviti koje internetske servise poznaješ. Ponoviti prednosti i nedostatke uporabe interneta. |
| **GLAVNI DIO** |
| **Udžbenik:** 4.4. Sigurnost i privatnost na internetu (str. 98 – 101)  **Vježba 16.** (udžbenik, str. 98) – Istražiti Google usluge.  **RB:** 4.4. Sigurnost i privatnost na internetu (str. 41, zadatak 1)  Učenici samostalno rješavaju zadatak, svoje odgovore upisuju u radnu bilježnicu.  *Privatnost na internetu*  Na internetu imamo pravo na zaštitu privatnosti, koje je jedno od temeljnih prava svakog čovjeka. Je li moguće očuvati privatnost na internetu. Privatnost podataka u velikoj mjeri možemo sami kontrolirati s pomoću postavki koje sami određujemo. Važno je sačuvati osobne podatke.  *Autorska prava*  Primjeri iz svakodnevnog života (npr. školske torbe, udžbenik, str. 98). Zaključak: ne smije se uzimati tuđe stvari bez dopuštenja, a takva pravila ponašanja vrijede i na internetu. Kad se npr. napišu izvještaj, izradi prezentacija, snimi fotografija ili nacrta slika, učenici postaju autori tog rada. Kako bi se osjećali da se netko koristi tim radom bez njihovog dopuštenja. Zaključak: iz istog razloga ni oni se ne smiju koristiti tuđim radovima. Autor je vlasnik svojeg djela i ima neotuđivo pravo raspolaganja njime. Postoji *Zakon o autorskim i srodnim pravima* koji može poslužiti autorima za zaštitu svojih prava.  U nastavku – što se smije a što ne smije upotrebljavati.  Jeste li vidjeli simbol **©** i znate li njegovo značenje? Simbol © naziva se ***Copyright*** i njime se upozorava da je neko djelo zaštićeno autorskim pravom. Ako nije istaknuta oznaka *Copyright* to ne znači da se možemo koristiti nečijim radom, te da je djelo štićeno autorskim pravom čim je autor ili vlasnik djela naznačen imenom ili nazivom tvrtke.  Simbol ***Creative Commons (CC)*** *koristi se kad*autori žele da se njihovo djelo besplatno koristi kako bi ljude obavijestili o svojim idejama, znanju i postignućima te da oni svoja djela označavaju Creative Commons licencijom.  Aktivnost za učenike:  **RB:** 4.4. Sigurnost i privatnost na internetu (str. 41, zadatci 2. i 3.)  Učenici samostalno rješavaju zadatke, mogu se koristiti udžbenikom.  Jeste li pri pisanju izvještaja ili stvaranju prezentacija koristili svoje fotografije i ilustracije ili slike koje su pronašli na internetu? Razmislite kako na internetu pronaći fotografiju koju smijemo upotrijebiti. Prisjetite se pretraživanja interneta s pomoću tražilice Google i kategorija pretraživanja.  Jedna od kategorija je i *Slike*..  Važni savjeti koje je potrebno zapamtiti (udžbenik, str. 99) – Prava korištenja.  Aktivnost za učenike:  **RB:** 4.4. Sigurnost i privatnost na internetu (str. 41, zadatak 4.)  Učenici samostalno rješavaju zadatak, mogu se koristiti udžbenikom i tražilicom Google.  Aktivnost za učenike:  **Vježba 17.** (udžbenik, str. 99) – Prava korištenja.  Učenici samostalno rješavaju zadatak *(dokument o internetskim servisima učenici su izradili u Vježbi 9. (4.3 Elektronička pošta i društvene mreže, udžbenik, str. 94)*. |